

Peter Scholl Latour Bucher

Thank you for downloading **peter scholl latour bucher**. Maybe you have knowledge that, people have search hundreds times for their chosen readings like this peter scholl latour bucher, but end up in harmful downloads.

Rather than reading a good book with a cup of coffee in the afternoon, instead they are facing with some harmful virus inside their laptop.

peter scholl latour bucher is available in our digital library an online access to it is set as public so you can download it instantly. Our books collection spans in multiple locations, allowing you to get the most less latency time to download any of our books like this one.

Kindly say, the peter scholl latour bucher is universally compatible with any devices to read

Europa im Tschetschenienkrieg. Zwischen politischer Ohnmacht und Gleichgültigkeit - Anna Schor-Tschudnowskaja 2012-02-13
Das vorliegende Buch befasst sich mit unterschiedlichen Facetten des europäischen politischen Denkens und Handelns, indem es diese quasi einer „Tschetschenien-Prüfung“ unterzieht. Am Beispiel der

Reaktionen auf den Krieg in der kleinen nordkaukasischen Republik wird die Fähigkeit der Europäer hinterfragt, ihr politisches und geistiges Wertefundament zu vertreten, zu verteidigen und durchzusetzen. Damit konzentriert sich die analytische Aufmerksamkeit nicht auf das Geschehen in Russland bzw. Tschetschenien selbst, sondern darauf, wie

dieses in Europa wahrgenommen, reflektiert und gedeutet wird. Die hier versammelten Autorinnen und Autoren kommen aus den Bereichen Wissenschaft, Journalismus, Diplomatie und Menschenrechtsarbeit. Das von ihnen untersuchte Grundproblem lässt sich in folgende Frage fassen: „Wie ist es möglich, dass trotz der massiven Menschenrechtsverstöße in Tschetschenien und der im Prinzip ausreichenden Informationen darüber jenes ‚Europa‘ passiv bleibt, das sich ständig auf die Menschenrechte als eine seiner geistigen und politischen Grundlagen beruft?“ (S. Reinke).

Der Weg in den neuen Kalten Krieg - Peter Scholl-Latour
2011-08-12

Nach dem Ende des Kalten Krieges trat der Westen als Sieger der Geschichte auf. Frühzeitig hatte Peter Scholl-Latour vor der Isolation Russlands, der Explosivität des Nahen Ostens und der Herausforderung durch China gewarnt. Auch die aktuellen

Konflikte im Kaukasus, in Pakistan oder im Iran hatte er lange vorausgesehen. Sie alle sind die Vorzeichen eines neuen Kalten Krieges, den der Westen nur verlieren kann. Entdecken Sie auch das Hörbuch zu diesem Titel!

Weltmacht im Treibsand - Peter Scholl-Latour 2004

Medienanalyse - Sabine Schiffer
2021-02-01

Die Macht der Medien wächst stetig, ihr Einfluss auf unser Leben ist erheblich. Sie prägen unseren Blick auf die Welt, können ihn verstellen oder befreien. Auf diese Weise leiten sie unser Handeln und so muss die Fähigkeit, diese Einflüsse zu durchschauen, in einer offenen Gesellschaft als zentrales Ziel gelten, damit jede und jeder in der Lage ist, sich eine fundierte eigene Meinung zu bilden und für sie einzutreten. Die Bedeutung dieser Kompetenz wächst heute mindestens genauso rasant wie die Masse an Informationen, denen wir alle zu jeder Tag- und Nachtzeit ausgesetzt sind. Ob für den Laien oder die angehende

Downloaded from
devriendenvanwilders.eu
on by guest

Akademikerin: Sabine Schiffer legt nun ein Buch vor, das sowohl theoretische Grundlagen liefert als auch an etlichen Beispielen aufzeigt, wie Medienanalyse konkret aussieht. Welche Möglichkeiten gibt es, innerhalb der täglichen Informationsflut den Überblick darüber zu behalten, was echt und wahr und was falsch und unwahr ist? Endlich eine kritische Einführung, die nicht nur Gefahren und Möglichkeiten der Manipulation aufdeckt, sondern zugleich Werkzeuge an die Hand gibt, diese zu erkennen und ihnen zu begegnen! Wer wissen will, worauf beim täglichen Medienkonsum zu achten ist, kommt an diesem Buch nicht vorbei.

Ich habe alles aufgeschrieben! - Walter Eckel 2009

Es gibt viele Erinnerungsbücher über schlimme Kriegsereignisse; doch einzigartig ist das Kriegstagebuch von Walter Eckel, geschrieben im Alter von 9 bis 14 Jahren; denn es gibt die Unmittelbarkeit der Kriegserlebnisse wieder und

zeigt den Alltag im Krieg und in der Nachkriegszeit in vielen Einzelheiten. Zugleich ist es die spannende Geschichte einer Familie mit zunächst vier Kindern, die im Krieg trotz schlimmster Ereignisse fest zusammenhält. Die Dokumente des Tagebuches werden ergänzt durch Hintergrundberichte des Verfassers.

Zeitalter des Zerfalls (Telepolis) - Ramon Schack
2017-05-25

Brexit und Trump, Rechtspopulismus und Terror, die beschleunigten historischen Entwicklungen unserer Tage geben uns keine Atempause, sondern konfrontieren uns unentwegt mit neuen beunruhigenden Nachrichten. Schon in der Antike wurden politische Herrschaftsformen als unablässiger, nahezu gesetzmäßiger Kreislauf beschrieben, der niemals ruht: Er führt von der Demokratie zur Oligarchie und von dort hin zur Tyrannis, bis mit dem Sturz des Alleinherrschers die Bewegung wieder von vorne beginnt. Auch in unserem multimedialen

Downloaded from
devriendenvanwilders.eu
on by guest

Internetzeitalter kann der Zeitpunkt kommen, wo die Bewohner liberaler Gemeinwesen die Vorzüge dieses Systems geringer schätzen als vorangegangene Generationen - und wo das Verlangen nach dem Absoluten, nach Spiritualität, nach Risiken und Gefahren, nach charismatischen Führern wieder überhand nimmt, wie schon oft in der Geschichte der Menschheit. Vielleicht ist er sogar schon eingetreten. Die abnehmende Begeisterung für die Institutionen der EU in ihrer aktuellen Verfasstheit, die daraus resultierenden Wahlergebnisse und der Aufstieg von Parteien und Ideen, die man in Europa schon als überwunden geglaubt hat, deuten in diese Richtung. In was für einem Zeitalter leben wir also? Worauf müssen wir uns einstellen, was haben wir zu erwarten? Ramon Schack geht diesen Fragen nach - in Gesprächen mit Experten und Chronisten unserer Epoche. Es handelt sich um Gespräche zu der Entwicklung unserer Zeit, über die dramatischen

Verschiebungen des globalen Machtgefüges, deren Zeugen wir sind, deren Folgen und Auswirkungen aber nur die wenigsten noch erfassen können. Ramon Schack schreibt für die Neue Zürcher Zeitung, Zeit Online, Deutschlandradio Kultur, Telepolis, Die Welt und viele andere namhafte Publikationen. Der Nahe Osten, Osteuropa, der Islam, politischer Extremismus sind Schwerpunkte seiner journalistischen Arbeit. 2013 erschien sein Buch "Neukölln ist Nirgendwo", 2015 sein Portrait "Begegnungen mit Peter Scholl-Latour".

Der Fluch des neuen Jahrtausends - Peter Scholl-Latour 2002-03-28

Als Peter Scholl-Latour in einer Kolumne den "Steinzeit-Islam" der Taliban anklagte und die CIA beschuldigte, diesen menschenverachtenden "Horden" die Herrschaft über Afghanistan zugesprochen zu haben, schrieb man den 4. Juli 2000. Aus heutiger Sicht liest sich nicht nur dieser Artikel des weltbekannten Journalisten geradezu visionär. Scholl-

Latour, der nach dem Anschlag am 11. September 2001 wieder einmal zu einem der begehrtesten Gesprächspartner nicht nur der deutschen Medien avancierte, warnt aus seiner intimen Kenntnis des Islam bereits seit vielen Jahren davor, dass die "Angst vor der moslemischen Kultur übertrieben und gefährlich" und dass auch der Westen vor Gewaltexzessen nicht gefeit sei. Im Gegenteil, speziell die USA würden mit ihrer kurzsichtigen Politik im Stile eines Wildwest-Kapitalismus "bluttriefenden Heilslehren" Vorschub leisten. Die Themen seiner hier versammelten Beiträge reichen von der Globalisierung des Terrors, von den Krisenherden in Asien und Afrika über den "modernen Indianerkrieg" im Kosovo bis zu "Putin dem Großen". Dabei schreibt Scholl-Latour nie aus der Abgeschiedenheit der Redaktionsstube, er berichtet vor Ort aus den zerstörten Kriegsstädten des Balkans und aus den Bergen Afghanistans. Wohlfeile Politikerreden entlarvt er als schamlose Heuchelei, die

von einer Globalisierung politischer Kultur weit entfernt ist. Sein immenses Wissen verbindet er mit exakter Recherche und einem geradezu prophetischen Urteil.

Der Fluch der bösen Tat - Peter Scholl-Latour 2015-11-06

Arabien's Stunde der Wahrheit - Peter Scholl-Latour 2012

Überleben in Krieg und Gefangenschaft - Walter Eckel 2011

Mein Bruder Heinz ist im Krieg gefallen. Meine Brüder Erwin und Günther Eckel haben wie durch ein Wunder den 2. Weltkrieg und die anschließende Gefangenschaft überlebt. Erwin kam zum Kriegsende in russische Gefangenschaft, Günther in amerikanische Gefangenschaft. Beide haben während ihrer Gefangenschaft Schreckliches erlebt, und beide haben, endlich wieder zu Hause, ihre Erlebnisse an die Gefangenschaft ausführlich aufgeschrieben. Erwin musste in russischer Gefangenschaft in

einem Kohlebergwerk in der Ukraine arbeiten, bis sein Körper durch schwere Arbeit und Hungerrationen verbraucht war, und er im März 1947 schwer krank entlassen wurde. Sein jüngerer Bruder Günther wurde 1944 im Alter von 18 Jahren zur Waffen-SS eingezogen, nachdem er ein Jahr vorher als 17-jähriger in einem Wehrrüchtigungslager zur Meldung zur SS gepresst worden war. Günther kam nach dem Krieg in ein spezielles Lager für SS-Angehörige, wo die Gefangenen durch die Amerikaner für ihre Kriegsverbrechen bestraft werden sollten mit Hunger und Schikanen und willkürlichen Erschießungen. Bevor ich die Gefangenschaftsberichte meiner Brüder bringe, schreibe ich ausführlich über die sehr unterschiedlichen Erlebnisse meiner Brüder vor und während des Krieges.

Neuropediatrics - 1980

Russland im Zangengriff -

Peter Scholl-Latour 2006
Eine Reise in die unruhigen Grenzregionen Russlands, die

durch die Ausdehnung der NATO und die EU zunehmend unter Druck geraten.

Das Buch der Bücher - gelesen - Steffen Martus 2006

Die Spuren, welche die Bibel in den Künsten, Wissenschaften, Bild- und Sinnwelten des Abendlandes hinterlassen hat, sind ohne Zahl. Das Wissen um diese Wirkmächtigkeit aber beginnt ebenso zu verblassen wie die Kenntnis der biblischen Texte selbst. Einige Spuren der Bibel sind längst verwischt, andere werden allmählich unkenntlich. Einige weisen noch unübersehbar auf das Buch der Bücher, andere haben ihre Herkunft vergessen machen, und dritte schließlich haben unmittelbar auf die Bibelinterpretationen zurückgewirkt und sind ununterscheidbar vom Ausgangstext geworden. Dabei sind die medialen Träger der Bibelrezeption nicht weniger vielgestaltig als ihre konfessionellen, weltanschaulichen und denkgeschichtlichen Transformationen. Die Beiträge dieses Bandes verfolgen

Downloaded from
devriendenvanwilders.eu
on by guest

unterschiedliche Fährten der Bibel auf ihrem Weg durch Wissenschaften und Künste von der Spätantike bis ins 20. Jahrhundert. Dabei stehen weniger thematische und stoffgeschichtliche Traditionen im Zentrum der Aufmerksamkeit als vielmehr die verschiedenen Arten und Weisen der Bezüge auf das Buch der Bücher. Es sind drei wichtige Eigenschaften der Bibel, an denen sich die einzelnen Studien orientieren: Bibel als Sammelbecken von Themen, Geschichten, Formen und Topoi des kulturellen Gedächtnisses; Bibel als Anstoß für Auseinandersetzungen mit Grenzen und Möglichkeiten der Hermeneutik, mit Techniken des Lesens und der Konstitution von Sinn; Bibel als paradigmatisches Buch samt seiner mediengeschichtlichen Effekte.

Index Islamicus - 1995

Der Weg in den neuen Kalten Krieg - Peter Scholl-Latour 2009

Land des Windes - Tanja

Katzer 2014-05-09

Im Rahmen ihrer 30-jährigen Expedition "Die große Reise" setzen Tanja und Denis Katzer ihr Radabenteuer fort. Ihre Erlebnisse sind tiefgehend, ergreifend und regen den Leser zum Nachdenken an. In ihrem neuesten Buch, das kurzweilig, spannend, einfühlsam und interessant ist, erzählen die Katzer`s über ihre Radreise von Westrussland, durch die Weiten der kasachischen Steppen und Südsibirien. Auf dieser Etappe der für insgesamt fünf Jahre geplanten Trans-Ost-Expedition überquerten sie einsame Landesgrenzen. Verfallene Geisterdörfer standen im Gegensatz zur Milliarden teuren Fantasiestadt Astana, die sich wie eine Fata Morgana aus dem flachen Sumpfland erhebt. Aber auch die scheinbare Endlosigkeit Kasachstans zog die beiden in ihren Bann. Sie erfuhren eine geradezu sagenhafte Gastfreundschaft, nächtigten in verwehrlosten Unterkünften, in Klöstern, bei Einheimischen und im Zelt. Obwohl ihre Räder mit Anhängern bis zu 130 Kilogramm

Downloaded from
devriendenvanwilders.eu
on by guest

wiegen, waren sie an manchen Tagen gezwungen mehr als 120 Kilometer zurückzulegen. Unaufhörlich waren die beiden Extremradfahrer den Widrigkeiten des launischen Wetters ausgesetzt: In der baumlosen, trockenen kasachischen Steppe galt es 45 Grad Hitze, Wasserknappheit, über 3.000 Kilometer bedingungslosen Gegenwind, gewaltige Sommergewitter und die Ausläufer des Uralgebirges zu bestehen. Das Kontrastprogramm dazu bildete der Dauerregen Südsibiriens, mit nasser Kleidung, Zecken, Moskitos und einer dichten, tief liegenden Wolkenwand, die das Land in sich hineinzusaugen schien und mit nächtlichen Minusgraden den nahen Winter ankündigte.

Trauerarbeit / Maulwurf Krieg - Rainer Stollmann 2022-09-05
Der Wunsch nur ein paar Wochen oder Monate in die Zukunft blicken zu können, ist in Europa seit dem 24. Februar 2022 vermutlich enorm gewachsen. Sie war nach 1945 nie so ungewiss wie jetzt. Die Deformation der klassischen

Öffentlichkeit ist massiv. Die Erinnerungen an Krieg sind so blass, dass die Kunst, sich seinem Sog zu entziehen, als Feigheit, Unmoral, Schwäche erscheint. Auf diesen gesamten Zusammenhang der schockartigen Anwesenheit des Krieges bei einer Politik, die nach alter Gewohnheit vorgibt, alles im Griff zu haben, anstatt sich auf die Gefahr der wirklichen Situation zu besinnen, ist mit dem Suchbegriff oder der Suchmetapher »Maulwurf Krieg« gezielt. The desire to look only a few weeks or months into the future has probably grown enormously in Europe since February 24, 2022. The situation has never been as uncertain after 1945 as it is now. The deformation of the classical public sphere is massive. Memories of war are so pale that the art of evading its pull appears as cowardice, immorality, weakness. The search term or metaphor "mole war" is aimed at this entire context of the shocking presence of war in a politics that, according to old habit,

*Downloaded from
devriendenvanwilders.eu
on by guest*

pretends to have everything under control instead of reflecting on the danger of the real situation.

Der Tod im Reisfeld - Peter Scholl-Latour 1987-01

Distant Kinship - Matthias N. Lorenz 2022-08-29

This study of Joseph Conrad's influential work "Heart of Darkness" presents for the first time the German-language reception of this reference text in the debate on postcolonialism. The spectrum ranges from Conrad's contemporaries (like Kafka) to many canonical authors of the 20th century (including Thomas Mann, Ernst Jünger, Christa Wolf) to the most recent names in literature (i.e. Christian Kracht und Lukas Bärfuss). Beyond the readings of their works, the study contributes to the study of cultural transfers as well as to Conrad philology, and it expands the theory of intertextuality with parameters that capture the complex factor of power in postcolonial relations.

Die Welt aus den Fugen -

Peter Scholl-Latour 2013-11-11

Lesehunger - Ein Bücher-Menu in 12 Gängen - Hanns-Josef Ortheil 2009-06-24

Ein opulent angerichtetes Fest des Lesens In »Lesehunger« erzählt Hanns-Josef Ortheil von seinen ausschweifenden Lese-Vergnügen, von den Ritualen und Geheimnissen des Lesens, von den Tageszeiten und Orten, die dem Lesen günstig sind, und vom lustvollen Verschwinden in und dem langsamen Wiederauftauchen aus Büchern. »Lesehunger« ist darüber hinaus aber auch ein verführerisch angerichtetes Lese-Menu, das von Hanns-Josef Ortheil mit vielen Buch- und Leseempfehlungen angereichert worden ist und das den Leser auf raffinierte Weise zum hemmungslosen und anarchischen Lesen abseits aller literarisch schmalspurigen Kanonangebote verführen will.

Auf der Jagd nach der Glückseligkeit - Norton Briesse 2013

Dieser Roman hat außer seiner dichterischen Komponente, einen realen Hintergrund und

Downloaded from
devriendenvanwilders.eu
on by guest

handelt in den 60er Jahren des 20ten Jahrhunderts, in einem Brasilien und Venezuela, das es so nicht mehr gibt. Aus der detaillierten Beobachtung und Analyse eines Weltreisenden Seemanns und späteren Schiffsingenieurs, hat der Leser die Möglichkeit, diese für Europäer und Nordamerikaner exotische Welt Südamerikas, hautnah mitzerleben. Die fremdartige Mentalität der Frauen Südamerikas erhält hier eine besondere Aufmerksamkeit und Erklärung, die auch einem heutigen Reisenden im "Düsenzeitalter" hilfreich sein kann, wenn er sie verinnerlicht. Zumindest in diesem Punkt hat sich in Südamerika nichts verändert. Die Daten und Orte der Handlung sind absolut authentisch.

Aktivieren mit berühmten Persönlichkeiten - Wolfgang Joithe-von Krosigk 2017-04-29 Erinnerung stützen, sich im Positiven erinnern, demenzerkrankten Menschen mit Spaß die Zeit verkürzen ... Der Ordner Aktivieren mit Berühmtheiten macht es

Pflegenden leicht, mit ihren Patienten oder Bewohnern Kontakt aufzunehmen, sie ohne Druck zu motivieren und ihnen die Zeit zu verkürzen. Ob Queen Elizabeth II., Uwe Seeler oder Heinz Rühmann - 100 Promis stehen zur Wahl. Für den Erkrankten gibt es ein ganzseitiges Foto und ggf. ein Lied - als Text und zum Teil auch als CD-Aufnahme. Der Pflegende erhält eine Seite mit übersichtlicher Info über die Berühmtheit und kann so jederzeit ohne Vorbereitung mit dem Patienten über den Promi sprechen. Aktivieren mit Berühmtheiten - optimal einsetzbar in Pflegeeinrichtungen und Krankenhäusern und für beide Geschlechter geeignet.

Das Weisse Buch - Rafael Horzon 2010-11-16 Rafael Horzon - Möbelmagnat, Originalgenie und Apfelkuchentycoon. Als Student und Paketfahrer gescheitert, baute er über Jahre hinweg das modocom-Imperium auf: Modelabel, Partnertrennungsbüro, Nachtclub, Fachgeschäft für

Downloaded from
devriendenvanwilders.eu
on by guest

Apfelkuchenhandel – eine bahnbrechende Idee jagte die nächste, und jedes Projekt sorgte für enormes Aufsehen: Mit einem Föhn begeisterte er die Kunstwelt, mit der Kopfkrawatte revolutionierte er die Welt der Mode und schaffte es, mit der Erfindung des perfekten Buchregals einen schwedischen Möbeldiscounter vollständig vom Markt zu verdrängen. Auf dem Höhepunkt seines an Ereignissen nicht armen Lebens hält er inne und blickt zurück. Und siehe da: Horzon erweist sich auch noch als überaus charmanter und intelligenter Erzähler seiner selbst.

Die Angst des weißen Mannes - Peter Scholl-Latour 2010

Commander (Buch III) - Heino Caesar 2014-05-15

Die vierte Jet-Generation: Cockpit des viermotorigen LH-Langstreckenflugzeugs Airbus A 340 für 2 Piloten. Taktile Informationen gibt es nicht mehr. Die seitlichen Steuergriffe sind nicht verbunden, arbeiten unabhängig und ohne

Drucksimulation. Sie werden vom Autopiloten nicht nachgeführt, ebenso wie die Gashebel. Mit diesen wird ein Regime gewählt, in dem die Triebwerke ohne Hebelbewegung automatisch geregelt werden. Die Trimmung läuft ohne Zutun des Piloten automatisch. Horizontale und vertikale Navigation sind verbessert, Wetterradar-Daten erscheinen im Navigations-Display. Optische Informationen sind auf den Bildschirmen stark verdichtet und wegen des Wegfalls fast aller Analoganzeigen teilweise langsamer zu erfassen. Da der gesamte Flug automatisch durchgeführt werden kann, kommt dem regelmäßigen Training des Fliegens von Hand und Landungen nach Sicht erhöhte Bedeutung zu, um notwendige Basisfähigkeiten zu erhalten.

Transforming the Center, Eroding the Margins - Dagmar C. G. Lorenz 1998

Transforming the Center, Eroding the Margins is a collection of critical articles about recent and contemporary

Downloaded from
devriendenvanwilders.eu

on by guest

German literature designed to stimulate discussion about German-speaking culture from the point of view of diversity. The combination of broad historical approaches and detailed textual analyses made it possible to present in this volume a spectrum of identities and positions within the German-speaking sphere, and sometimes even within the work of a single author. Examining the works of German-speaking authors of different backgrounds and countries of residence from many different points of view shows that the very concept of a unified "German Culture" is a construct. Because of the increasing visibility of various ethnic, religious, cultural, and economic groups -- including migrant workers, exiles, and immigrants -- multiculturalism and cultural diversity in Central Europe have received considerable attention in public debate since the disintegration of the Eastern bloc and the fall of the Berlin Wall. Yet neither cultural diversity nor the gender issues

examined throughout the volume are recent phenomena. Upon closer scrutiny the notions of center and margin are shown to have origins in the nineteenth century and before. The articles in this volume, distinct in their approaches and each one concerned with specific situations, reveal an ongoing decline of mainstream discourse: the erosion of the cultural "center," and a strengthening of what continues to be referred to as "marginal." The literary and intellectual production of groups that are seen as marginal is becoming ever more compelling and visible, as is documented in *Transforming the Center, Eroding the Margins*.

Who's who at the Frankfurt Book Fair - 1983

Lange Schatten einer dunklen Nacht - auf der Flucht - Juan Felicitadea 2018-06-14
Christoph sorgt sich wegen der Propaganda für den Clash of Civilizations und, als derselbe Samuel Huntington im

Downloaded from
devriendenvanwilders.eu
on by guest

Dezember 1996 im Interview mit dem Hamburger Abendblatt dafür wirbt, Europa müsse sich mit den USA gegen China verbünden, ahnt er, daß es nicht nur akademische Sprüche sind. Diesem Hirngespinnst von fortwährenden globalen Kriegen setzt er in Gedanken die Idee vom Dialog der Kulturen entgegen, die Idee einer Interkulturellen Zusammenarbeit. Schon fünfzehn Jahre früher hat er seine sicher geglaubte Anstellung als Lehrer begraben müssen. Als Kind verführt und sexuell mißbraucht sowie mit einem Redeverbot eingeschüchtert worden, setzt sich in ihm die Überzeugung fest, es müsse etwas getan werden, um Mißbrauch zu verhindern, Mißbrauchsopfern zu helfen. Aus diesem Mißbrauch und dem Redeverbot hat sich eine massive Sprechstörung entwickelt, die ihn jahrzehntelang beruflich immer wieder scheitern läßt. Nach einigen Jahren, die er sich mit Jobs als Koch durchgeschlagen hat, gerät er zufällig beruflich in die

Flüchtlingsarbeit und engagiert sich für die Asylsuchenden, die er als Opfer ansieht. Er kann die alten Blockaden, soweit es sein Sprechen angeht, nach und nach auflösen, aber seine Sicherheit gewinnt er vor allem in seiner Arbeit. Durch seine Arbeit mit Asylsuchenden wird ihm gewiß, seine alten Sorgen waren begründet, in der Welt stimmt eine ganze Menge nicht. Der Krieg gegen Serbien und später gegen Afghanistan und den Irak spülen neue Flüchtlingscharen ins Land, und als dann von ihm betreute junge Afrikaner immer häufiger verschwinden, entführt oder ermordet werden, entschließt er sich und gibt seine Arbeit in Hamburg auf. Selber verfolgt von einer Bande von Drogengangstern und Schleppern, begibt er sich auf die Suche nach seinen entführten Schützlingen.

Der Tag danach - Michael Jürgs 2009-03-11

Prominente wie Ron Sommer, Peter Scholl-Latour, Rudolf Scharping, Katrin Krabbe, Friede Springer, Herbert Grönemeyer u.v.a. geben zum

Downloaded from
devriendenvanwilders.eu
on by guest

Teil erstmals Einblick in ihren „Tag danach“. Der Journalist Michael Jürgs befasst sich mit jenem Tag, der einen unwiderruflichen Lebenschnitt markiert, an dem über Nacht das Leben eine radikale Wendung genommen hat. Der Tag nach dem unfreiwilligen Abschied von der Macht, nach dem Verlust eines geliebten Menschen, nach dem Karrieresprung. Die geschilderten Erfahrungen liefern ein breit gefächertes Bild über den Umgang mit Verlust, jähem Schmerz oder auch großem Glück. Ein kluges Buch, das Rückschlüsse auf den Zustand unserer Gesellschaft zulässt.

Methoden der Journalismusforschung - Olaf Jandura 2011-05-17

Die Journalismusforschung kann auf eine lange Tradition empirischer Forschung zurückblicken: Ob Gatekeeperforschung, Studien zu Nachrichtenwerten, Agenda Setting oder redaktionelle Beobachtungen - empirische Arbeiten zum Journalismus haben die

kommunikationswissenschaftliche Forschung nachhaltig geprägt. Der vorliegende Band wirft einen differenzierten Blick auf die Methoden der Journalismusforschung entlang der Phasen des Forschungsprozesses. Betrachtet werden grundlegende methodische und methodologische Aspekte der Journalismusforschung, teilweise vermittelt über konkrete empirische Studien, die sich mit dem Thema 'Journalismus' aus unterschiedlichen Perspektiven beschäftigen. Forschungsdesigns und Instrumente der empirischen Studien werden dabei unter klarer Zurückhaltung der Ergebnisdarstellung präsentiert, um den Blick für die methodischen Gesichtspunkte zu schärfen.

Text-Bild-Kommunikation - Bild-Text-Kommunikation -

Erich Straßner 2002-01-01

Today, in a 'Visual Age' 'inundated' by images, media communication is dominated by the text-picture media (newspapers, magazines,

*Downloaded from
devriendenvanwilders.eu
on by guest*

books, posters, comics, etc.) and the picture-text media (films, TV, video clips, Internet). In these media, the attempt is made to establish a typical visual idiom alongside the text, a visual Esperanto or accumulation of 'visiotypes' designed as a guarantee of universal comprehensibility. Hence there is a need for an approach providing access to the images, texts and text-picture combinations, the theories about them in currency, and the central realizations of these theories in the praxis of the said media. The book sets out to provide such access, casting light in its later chapters on the relationship between language and art in the 20th century. *"60 Jahre Kommunismus - 1000 Jahre Islam" ...?! - "Das Schwert des Islam" von Peter Scholl-Latour als Beispiel für den populär-wissenschaftlichen Umgang mit dem Islam* - Hannah Amhaz 2013-01-08 Studienarbeit aus dem Jahr 2011 im Fachbereich Orientalistik / Sinologie - Islamwissenschaft, Note: 1,0,

Freie Universität Berlin, Sprache: Deutsch, Abstract: In der vorliegenden Arbeit gehe ich der Frage nach, mit welcher Methode zeitgenössische Autoren zur Erschaffung bzw. zur Stärkung eines Islam-Feindbildes beitragen. Grundlage meiner Analyse ist das Buch des Autors Peter Scholl-Latour „Das Schwert des Islam“, das mir nach Auseinandersetzung mit verschiedenen Publikationen zum Thema als besonders sinnvolles Beispiel erscheint. Mein Schwerpunkt liegt in der Untersuchung des Zusammenspiels inhaltlicher und formaler Kriterien, die ich exemplarisch an einer ausgewählten Textstelle analysieren und interpretieren werde. Zur Heranführung an das Thema habe ich meiner Analyse einen kurzen Einblick in den orientalistischen Diskurs vorangestellt, woran verdeutlicht werden soll, wie weit sich das Phänomen „Feinbild: arabisch-islamischer Osten“ in der Vergangenheit zurückverfolgen lässt. Im darauf folgenden Teil stelle ich

das Buch sowie seinen Autor in Kürze vor und fasse die untersuchte Textpassage zusammen. Anschließend analysiere ich diese hinsichtlich der genannten Fragestellung auf ihre inhaltlichen und formalen Kriterien.

Buch, Buchhandel und Rundfunk 1968 und die Folgen - Monika Estermann
2003

Papers from a conference held in 1998 in Marbach, organized by the Historische Kommission of the Børsenverein des Deutschen Buchhandels and the Historische Kommission des ARD.

Tagebuch des Terrors - Erhardt-Josef Hofstetter
2008-06
Mit einleuchtenden Formulierungen und seinen auf den Buchumschlägen abgedruckten "unheimlichen Bildern" denkt Erhardt-Josef Hofstetter über die epochalen Ereignisse des 11. September 2001 nach. Sein Buch ist ein aphoristischer Wegweiser des modernen politischen Benehmens, das vor Augen führt, welche neuen

Denkansätze notwendig sind, um ohne Krieg das Schlimmste von der Menschheit abzuwenden. Erhardt-Josef Hofstetter, Acryl-Mischtechnik auf Acrylplatte, 71x93 cm, "Tut es nicht!" Erhardt-Josef Hofstetter, Kohle-Aquarell-Mischtechnik, 29x21 cm, "Er tat es!" Der Autor gibt auch Hinweise, wie jeder einzelne Mensch mithelfen kann, eine Änderung der schlechten lebensfeindlichen Zustände zum Besseren herbeizuführen.
Kampf dem Terror - Kampf dem Islam? - Peter Scholl-Latour
2004

Mein Leben - Peter Scholl-Latour 2015-11-02
Das Vermächtnis des legendären Journalisten Peter Scholl-Latour war über Jahrzehnte eine Institution im Journalismus. Mit Tod im Reisfeld schrieb er eines der bis heute weltweit erfolgreichsten Sachbücher; seine Analysen zu Konflikten und aktuellen Entwicklungen waren bis in sein hohes Alter gefragt. Seine Autobiografie hat er lange hinausgeschoben. In seinen

*Downloaded from
devriendenvanwilders.eu
on by guest*

Erinnerungen blickt er zurück auf seine Herkunft, auf frühe Erfahrungen mit Unterdrückung – als Sohn einer jüdischen Mutter –, auf die langen Wochen in einem Gestapo-Gefängnis und auf seine ersten journalistischen Abenteuer. Er berichtet von seinen unzähligen Reisen in Kriegs- und Krisengebiete, die ihn nicht selten in lebensgefährliche Situationen brachten. Politiker, Generäle, Rebellenführer – Scholl-Latour kannte viele, die an den Brennpunkten des 20. Jahrhunderts eine entscheidende Rolle spielten, und stets versuchte er, mit allen zu reden, um eine ausgewogene, realistische Sicht zu vermitteln. Im Rückblick reflektiert er viele Erlebnisse und Begegnungen vor dem Hintergrund aktueller Entwicklungen. Mitten in der Arbeit an diesem Buch wurde er aus dem Leben gerissen. Seine Erinnerungen bleiben unvollendet. Aber sie lassen noch einmal seinen unverwechselbaren Ton, seine packende Art zu erzählen und seine direkte, nie auf political

correctness bedachte Urteilskraft lebendig werden.

The New Wars - Herfried Münkler 2005

This important new book deals with the changing nature of war in the post-Cold War era and the emergence of new forms of warfare in which warlords, mercenaries and terrorists play an increasingly important role. In the modern era, warfare came to play a crucial role in the formation of states, whereas the new wars emerging at the beginning of the 21st century have mostly gone together with the failure or collapse of states. The author draws out the key shifts involved in this process: from symmetrical conflicts between states to asymmetrical global relationships of force; from national armies to increasingly private or commercial bands of warlords, child soldiers and mercenaries; from pitched battles to protracted conflicts in which there is often little fighting and most of the violence is directed against civilians. Changes in weapons technology have combined with

complex economic factors to make the prospect of endlessly simmering wars a real danger in the years to come. Against this background, the author outlines the rise of a novel form of international terrorism, conceived more as a political method of communication than as an element in a military strategy. The resulting challenges faced by Western governments, and the costs and benefits associated with any response, are taken up in a concluding section that contrasts the characteristic European and American approaches and examines the implications for the future of international law. This book will be of important to students of political science, international relations, war and peace studies, conflict studies and peace studies. It will also appeal to the general reader with an interest in this topical subject.

Betrachtungen eines

Weltreisenden - Peter Scholl-Latour 2019-12

Harenberg, das Buch der 1000 Bücher - Joachim Kaiser 2002

1.000 Bücher, die die Welt bewegten: kurze und prägnante Informationen über ihre Geschichte, ihren Inhalt und ihre Wirkung, ergänzend Übersichten zu den Hauptpersonen sowie Erläuterungen zentraler Begriffe. Nicht nur Romane, sondern auch herausragende Novellen, eigenständige Lyriksammlungen sowie Sachbücher und bedeutende Monographien wurden aufgenommen, ebenso die großen anonymen Werke der Kulturgeschichte (Bibel, Koran, Edda, Nibelungenlied, 1001 Nacht u.a.). Den fast 890 Autoren, die in der Regel mit einem, ihrem populärsten Werk vertreten sind, ist jeweils ein eigener biographischer Artikel gewidmet.